

# Patrimoine naturel Pêche

Marais, rivière du Matz (1<sup>ère</sup> catégorie).

## PARCOURS DE LA VALLEE DU MATZ TOUTES PÊCHES LÉGALES

Créé voici 40 ans, c'est un des plus beaux parcours touristiques de France pour la pêche à la truite Fario et Arc (catégorie 1).

C'est un parcours de 10km (d'un seul tenant) depuis le moulin Lhuillier de Mélicocq jusqu'au pont de Marquéglise.

**Jours de pêche** : lundi, mercredi, week-ends et jours fériés, de fin mars à fin septembre.

### Permis et timbres obligatoires.

**Cartes et permis** : Restaurant " l'Estaminet ", Thourotte  
tél. : 03 44 76 02 52 (fermé le lundi)

**Cartes seules** : Auberge " Les Chiens Rouges ", Mélicocq  
tél. : 03 44 96 08 44 (vente le mercredi matin, fermé le lundi)

*Ce parcours est affilié à la Fédération de l'Oise pour la Pêche et la Protection du Milieu Aquatique.*

## Fêtes-Evènements

**Kermesse des Ecoles** a lieu le dernier samedi du mois de juin.

**Brocante** : 2<sup>ème</sup> dimanche de mars

**Calendrier des manifestations (bimestriel)** : disponible gratuitement à la CC2V et à l'OT de Noyon.



# Mélicocq



## Bienvenue chez

Les Mélicocquoises  
Les Mélicocquois



Service Tourisme CC2V

## Un peu d'histoire

Autrefois Molinetum en 1200 puis Melincotum. C'était un village déjà cité au VII<sup>ème</sup> siècle.

Mélicocq fut l'une des communes du Beauvaisis qu'évangélisa **St Amand, se rendant à Compiègne**, près du roi Dagobert. Il traversa le village, et **y fit plusieurs miracles**. Il ressuscita le fils d'une pauvre veuve chez laquelle il avait trouvé l'hospitalité. St Amand y fonda une chapelle, que le temps détruisit.

La paroisse de Mélicocq était du bailliage, de l'élection de Compiègne et de la généralité de Paris. Après avoir fait partie du canton de Coudun,

## Il paraît que ...

Au XIX<sup>ème</sup> siècle, on voyait encore les ruines d'un château qui avait appartenu à Guillaume de Flavy, à qui l'on attribua le fait d'avoir empêché l'entrée de Jeanne d'Arc dans Compiègne, lors de son arrestation par les Anglais en 1430.

## Patrimoine Grande Guerre

Dans le cimetière entourant l'église, un monument honore la mémoire du Commandant George Marie Perreau, chef d'escadron, tué face à l'ennemi le 11 juin 1918. Si, rue du Maréchal Juin, un second monument rappelle ce fait, rue de l'Eglise, une plaque évoque le Commandant Brouillard tué la veille. Enfin, élevé le 10 juin 1920 par le Major et Madame Emerson-White, le monument aux morts-crucifix rend hommage aux régiments qui ont arrêté sur le Matz l'ultime offensive allemande.

### Recensement

1820 : 310 habitants  
 1901 : 280 habitants  
 1921 : 210 habitants  
 1999 : 655 habitants

elle fut réunie, en l'an X, au canton de Ribécourt. La terre de Mélicocq appartenait à la maison de Boubers. Au XVI<sup>ème</sup> siècle, le village possédait un moulin à eau et un château.

Une **ancienne chaussée romaine** passait "à la croix Mélicocq" pour rejoindre le chemin de Compiègne à Amiens.

Épargné par la Grande Guerre pendant quatre années, Mélicocq connaîtra de violents combats notamment en juin 1918, journées pendant lesquelles **les soldats de la III<sup>ème</sup> Armée du Général Humbert arrêteront la marche allemande sur Paris**.

## Patrimoine religieux

### Eglise Saint Martin

C'est un édifice qui a été rebâti en l'an 1300, mais de nombreux remaniements ont fait disparaître l'ancienne construction.

L'église renfermait deux bâtons de confrérie : celui de Saint-Martin et celui de la Sainte Vierge. Ce dernier donnait lieu, chaque 15 avril, à une cérémonie particulière. En effet, une mère de famille, accompagnée de quatre petites filles portant des rubans et d'une dizaine de femmes avec des cierges, élevait ce bâton en procession.



## Patrimoine Méconnu

**Moulin Lhuillier** : entre Machelmont et Mélicocq, il est connu sous le nom de Moulin l'huillier ou l'hoillet. On y pressait l'oeillette, sorte de pavot, pour en obtenir de l'huile rendant les toiles imputrescibles. Il devient, en 1906, " Villa des Roulottes " grâce à Charles Bernard , régisseur du Théâtre des Variétés à Paris. Artistes, journalistes et poètes viennent s'y reposer des turpitudes de la vie parisienne. Parmi eux, Gallimard et ses amis, Maurice Chevallier, les filles des Folies Bergères... Accessible par Machelmont, c'est une **propriété privée**.



**Colombier du XIX<sup>ème</sup> siècle** : de toit octogonal, il dépasse des toitures des bâtiments adjacents (derrière l'église). "brique et pierre", il offre en façade une grande porte rectangulaire occupant la quasi totalité du plan. Sur la face contiguë, une fenêtre d'envol peut se fermer par des volets. La toiture de tuiles déborde du mur. **Privé**.

**Le second colombier porte la date de 1803** dans un cartouche situé sous la corniche. Carré, il est construit entièrement en pierres et s'élève sur un soubassement plus ancien. Porte et fenêtre d'envol sont rectangulaires. Un bandeau plat court près de la toiture. Celle-ci est pyramidale à tuiles plates. L'épi de faitage est surmonté d'un coq. **Privé**.